レッスン：SPA　No.98

テーマ：創造の元型、センター、シンボル

SPA98 /KE/2002/D/01

私の姉妹・兄弟たち、

スピリット、光、火の子供達よ｡　私たちは常に主、絶対、主の聖性に抱かれています。

　前のレッスンでは、創造の元型の中央の柱にあるセンターのほかに、6つのセンターがあると述べました。中央の柱の左右に３つずつあり、それらはパワーと能力のセンターです。それらは創造の諸世界における現れとしてLifeの本質を完成させます。また中央の柱にあるセンターにはシンボルがあると説明しました。

　中央の柱の一番下にあるセンターは四面ピラミッドによって象徴されています。そして勿論中宇宙的にはこのシンボルは私たちの惑星を意味します。そして小宇宙的には、人間の身体としては、このセンターはいわゆるクンダリーニを意味します。勿論前に述べたように現在のパーソナリティーはこのセンターには全く触れません。

　その上のセンターは太陽神経叢であり、そこには2つのシンボルがあります。五芒星と14芒星です。

　その上のセンターはハートのセンターで、六芒星があります。そして六芒星のなかには十字があります。

　その上のセンターは頭のセンターで、円のなかに小さな三角形があります。それがセンターを現しています。

　さて、他の6つのセンターのシンボルに関しては、中央の柱の右側の3つのセンターは前に述べたように、創造界へのロゴス的下降を意味します。そしてロゴス的下降とは人間のイデアを通じた下降です。

上から見て最初のセンターは右肩の上にあるセンターです。そしてここには、それら全ての「聖なるモナドセルフ」の「集まり」があり、人間のイデアを通じて微細なスパークを投射しようとしています。言い換えれば、私たちが「魂のセルフエピグノシス」と呼んでいる現れを現そうとしています。大きな円の中に7つの小さな丸で象徴されるセンターです；そしてこれら小さな丸を形成する線の色は赤で、中心には黒の点があります。両側に３つずつあるこれら6つのセンターは白です。ですから最初のこのセンターは右肩の少し上にあります。

　次のセンターはその下で、小宇宙的には人間の右側の肺に相当します。シンボルは3つの辺が赤色の正三角形で、Lifeの本質を完全に現しています。そしてこの三角形のなかには小さな十字があります。この十字は4つのエレメントを示し、また十字における水平な横の線は調和からバランスへの変化を意味しています。水平の線から上には線ではなくて小さな丸があります。その丸はその上のセンターの「聖なるモナドセルフ」と同一です。これはつまり、「聖なるモナドセルフ」からの微細なスパークが下降し、この2番目のセンターから創造界に入ることを意味しています。なぜなら、このセンターから下は創造の諸世界におけるLifeの現れだからです。

　Page2

　さらに下にいくと、右側の最後のセンターで、これは人間のイデアのためのセンターで、水平線がありますがこれはバランスの諸世界を意味します。もはや調和はありません。そしてLifeのスパークが入ってきて、バランスの諸世界における現れとして活性化します。そしてこの水平線の上には、前のセンターの十字の上にあるのと全く同じ丸があり、Lifeのスパークを意味します。これで人間のイデアを通じたロゴスの下降に関する全てのシンボルは終わります。

　次に左側にも同じように3つのセンターがあります。そして前に述べたように、これら3つのセンターはいわゆる「聖霊のイデア」または「絶対存在のダイナミックな現れ」に属します。ですから、それは全体として、またはモナドセルフとして自分自身を表現している絶対存在です。そしてこれらのセンターを通じてアークエンジェルの現れがあり、様々なアークエンジェルのオーダーがあります。

　アークエンジェルのオーダーの仕事は全てプログラムされています。だからといって、Lifeの本質を完全に現していないということではありません。完全に現していますが、決められた仕事だけを行っているのです。

　左側の肩にある最初のセンターは稲妻のようなもの、またはスパークが赤い線で描かれています。

　次のセンターは左の肺に相当しますが、元型およびLifeの他の世界（＊人間界以外の世界）のイデアです。それらは創造物であり、Lifeの真の現れではありません。しかし、それらはLifeの息、それらを創造する者によって活性化されます。

　何を創造するのでしょうか？身体であり、その身体を創造する者達の息によって活性化され息づくのです。動物界があり、それはこのセンターでは小さな動物で示されています。色ですか？それは問題ではありません、それは動物をどのように表現したいかというあなた方の好みによります。植物、木を見ますが、それは植物界を現します；小鳥を見ますが、それが実際の大きさであってもなくても問題ありません。それが鳩であっても鷲であっても構いません。Lifeの全ての王国を意味するものを見るのです…地面の中、地中に生息しているものすらも。ですから、水のエレメントのなかに生息しているもの、小さな魚その他を見ることもできます。またそこでは鉱物界を意味するものを創造し、見ることもできます。説明したようにここでは元型、イデアであり、それらの王国の真の現れではありません。なぜなら、それらはいかなる役割をも行わないからです。それらはそこに存在していません、そこにはありません。そこにあるのは能力(ability)です。しかし、勿論Lifeはそこにあります。これが大きな違いです。

　さらに下に次のセンターにいくと、このセンターは水平な横の線で示されています。反対側のロゴスのセンターと同じです。この線も赤い色ですが、この線から上に７本の線が炎のように出ています。各線はアークエンジェル､アークエンジェルのオーダーを意味しています。それらは今や実存の諸世界、バランスの諸世界で役割を果たそうとしています。そこではロゴス的現れもまたこれらバランスの諸世界に入ろうとしています。

　Lifeの他の王国（＊植物界、動物界、鉱物界など）を生み出そうとしているアークエンジェルのオーダーはどこにあるのでしょうか？それらを即座に創造するのでしょうか？答えはノーです。能力としての可能性、イデアはそこにあります。元型のイデアはそこにありますが、マインドの高次の波動のなかでLifeの諸王国を創造するためには、実際にはそれらは何の役割も行いません。

　それらの王国は実存を帯びるマインド、マインドの一番低い波動、それはつまり物質ですが、それを通じて創造されます。そしてこの波動のなかには植物界その他すべての王国があります。なぜなら、実際に人間にとって最も重要な役割を行うのはそれらの波動の中だからです。

　それでは創造の元型に関する全てのセンターのシンボルについての説明は終わりました。

　前回のレッスンで述べたように、この創造の元型を視覚化する時には、即座に視覚化できる必要があります。五芒星または純白の五芒星に守られている自分、その他を視覚化するのと全く同じようにです。同じように、14芒星のなかにいる自分を視覚化する必要があります。

**レッスン/SPA98/エクササイズ１**

　　　目を閉じて座り、心を騒がせるもの全てを解き放ちます…真っ白な自分をイメージし、自分の形の境界を感じます…同時にあなたは純白の五芒星の中にいて、守られています…それでは創造の元型を視覚化します…この創造のセルはあなたの身体の形、実在を維持します…

　前回のレッスンで中央の柱にあるすべてのセンターを見、また柱の両側にある３つずつあるセンターも見ました…中央の柱にあるセンターにはそれぞれシンボルがあります…それらを正確に視覚化します…太陽神経叢、五芒星、14芒星…

　そして説明されたとおりの円の色、また長方形の色など…元型の4つの部分を見ます…2つの長方形、2つの大きな三角形があります…１つは肩の上にあり、そのセンターは頭のセンターと一致します…他の三角形は下向きで、センターは太陽神経叢のセンターと一致します…

　それでは次に、左右の2つのサイドにおけるセンターを見ます…少し前に説明されたのと全く同じようにそれらのセンターを視覚化します…

　あなたの右肩の少し上にあるセンターの中に、小さな赤い円が線で描かれていて、中心には黒い点があります…

　その下のセンターは右肺に相当しますが、そのセンターのなかに赤い線で正三角形を創造します…そしてその中に赤い色の十字がありますが、しかし横の線の上側は線の代わりに中心に黒点のある赤い線の小さな円があります…

　このサイドの最後のセンター（それはあなた身体の右側）です。この円のなかには水平な横線があり、その線の上に小さな赤い線の円があり、その中には黒い点があります。

　次に左側にいきます…あなたの左肩の少し上です…そのセンターのなかには赤い線でジグザグに雷が描かれています…上から下へと描かれています…

　その下はあなたの左肺に位置しますが、その円のなかには小さな木または植物が描かれていて、通常は緑色です…小さな動物、一匹の猫または犬が見え…白い小鳥が一匹…小さな魚が一匹見えます…色はあなたの好きにしてください…もしよければ小さな蛇も見えます、そして何であれ地面のなかに住んでいる生物も…またもしよければ一個の岩も。

　それではその下のセンターに進みます…この円のなかに赤い水平な横線があり、そこから上に線のように7つの炎があり、色は赤です。

　これであなたの肉体の形と実存を支えている創造の元型を構成しているすべてのセンターのシンボルは終わりました…

　同時に今あなたを取り巻いている五芒星全体を見ます…あなたの肉体全体はこの純白の五芒星によって包まれて守られているからです…そしてこの五芒星は14芒星のなかにあります…実際、現在のパーソナリティーとしてのあなたの現れを誕生させたのはこの14芒星です。

　あなたの現在のパーソナリティー全体の健康を祈ります…Lifeの調和があなたが今いるステートのなかで、あなたの現在のパーソナリティーに良いバランスをもたらしてくれることを願います。終わります。

＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊

今の所、色は言われたとおりに見てください、変化するかもしれませんが。いずれにしても、黒の色はいかなる感覚を通じても認識できない何かを意味しています。結局、実際それらの波動のなかには暗いものは何もないのです。そこには対立はありません、意味を創造することはありません、二元性はありません；そこには可能性としての二元性はあります、Lifeの本質内の可能性として。しかし、それは現れていません、なぜなら現される必要がないからです。

　また説明したように、頭の上のセンターがあります。現在のパーソナリティーはそのセンターにフォーカスすることができません。それはその輝きのゆえにアプローチできない何かです。これは5番目の潜在的可能性のサイクルにおいて活性化される、最後のセンターであり、そこにはいかなる努力もありません。そのセンターはそれ自身のなかで活性化されます。現在のパーソナリティーをマスターするためには、4番目のサイクルをマスターしなければならない、と言いました。なぜならそのサイクルのなかでは努力は現在のパーソナリティーによって行われます…それをマスターする最後の瞬間においてさえも。

　ですから、マスターすることは実際そのセンターと一致しています。そのセンターはカバラではジポラ(Zipporah)と呼ばれており、モーゼはジポラと結婚しました。その意味は彼が自己実現に到達したということです。それは実際彼の内側です。全ては隠喩的です。他の全ての姉妹のなかからモーゼはジポラと結婚しました。その意味は他の全ての姉妹たちは他の全てのセンターを意味したからです。そしてジポラと結婚した後、子供が生まれました；モーゼに何が起きたのでしょうか？十戒、それは何だったのでしょうか？マスターすること、完全な習得の達成であり、努力はありません。藪が炎の中にあるのを見た時、藪は燃えていなかったのです。彼が行ったこと、あるいは現したことは何であれ彼自身のためではなく、人類のため、他の人間のためだったのです。

**Q:**右側のサイドには7つのモナドセルフがありますが、どうして７つなのですか？

**K:** ７という数、それは聖なる数字です。しかし、全ての数は実際には聖なるものです。なぜ7なのでしょうか？なぜなら7つのヘブンがあるからです。しかし、私たちは今は数秘術には触れません。将来はもしかしたらそれについて話すかもしれませんが。なぜなら、現在のところ数秘術はポジティブではなくネガティブに使われており、危険があるからです。

**Q：**元型を創造することを学んでいる間、その順番に従うことは重要ですか？右側の上から始め、その後で左の上から下に下がるというように。

**K:**それを見て、即座に視覚化するレベルに到達する必要があります。まず最初に、センターを見て、それからシンボルを加えます。目的は即座に見ることです…五芒星のなかにいる自分自身を即座に見ることができるように。そして他のシンボルも、四面ピラミッド、3面ピラミッド、五面ピラミッド、あるいはあなたの部屋という境界のなかにいるあなた自身を見ることさえも。

EREVNA/SPA98/KE02/D01